



ПРЕДСТАВЛЯЕМ КНИГУ

«НАМ ДОЛЖНО СЛЕДОВАТЬ ЗА УНИВЕРСИТЕТОМ ПОВСЮДУ...»

Рецензия на книгу: Эрстрём Э. Г. 1812 год. Путешествие из Москвы в Нижний Новгород. Нижний Новгород : Изд-во Нижегородского государственного университета им. Н. И. Лобачевского, 2013. 293 с.

В. П. Тотфалушин

Саратовский государственный университет
E-mail: TotfalushinVP@info.sgu.ru

«We are to follow the University everywhere...»

V. P. Totfalushin

Начало XIX века ознаменовалось в Европе Наполеоновскими войнами, перелом в которых произошёл в результате Отечественной войны 1812 года. Славные военные события на полях сражений той поры хорошо известны каждому человеку, учившемуся в России, еще со школьной скамьи, а вот то, как они отразились на жизни тыловых губерний, знают, пожалуй, только учёные и краеведы.

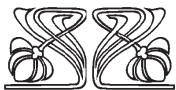
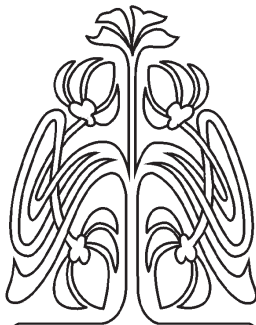
Участники и современники событий «12-го года» своими письменными свидетельствами внесли большой вклад в формирование памяти о войне. Однако основное внимание в их воспоминаниях, дневниках и личных письмах уделено военным аспектам, что же касается мирной жизни, то этот вопрос затронут в них лишь частично и второстепенно. К тому же мемуаристика 1812 года чаще всего страдает односторонностью, ориентируясь на точку зрения одного из участников конфликта, как правило, Франции или России.

Рецензируемая публикация дневника студента Московского университета, шведа по национальности, Э. Г. Эрстрёма выгодно отличается от других источников личного происхождения той поры тем, что автор описывает события, находясь «над схваткой», ему нет необходимости создавать мистификации, чтобы утвердить победу своей стороны или оправдать поражение. К тому же, он пишет не совсем о войне, он, скорее, пишет о социальной повседневности русской провинции в военную годину.

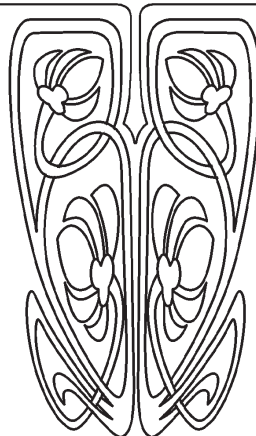
В своем дневнике Эрстрём передает человеческое содержание исторических событий, и такой историко-антропологический подход составляет главное достоинство его заметок. Он дает возможность услышать не только сильных мира сего, но и маленьких людей: городских обывателей, священников, простых крестьян и других персонажей, почти безымянных, но втянутых против их воли в Историю. В результате создается яркая картина жизни местного населения, основанная на личных наблюдениях.

При этом автор дневника воспринимает российскую повседневность через призму привычных для него европейских ценностей, он обращает внимание на то, что для русского человека является обыденностью, а для него – странно или необыкновенно, но при этом его дневниковые записи лишены высокомерия, характерного для свидетельств о России многих иностранцев.

Конечно, в дневнике Эрстрёма встречаются и субъективные оценки, и фактические ошибки или пробелы, вызванные языковым барьером или отсутствием достоверных сведений, кроме того, незна-



**КРИТИКА
и
БИБЛИОГРАФИЯ**





ние многих факторов, влиявших на окружавшую его обстановку, и ограниченность охватываемого взором путешественника пространства также ведут к некоторому снижению значимости этих свидетельств. Поэтому при использовании дневника необходим критический анализ приводимых фактов и их сравнение с другими, русскими, документами. В этом случае совокупность источников позволит составить объемную и достоверную панораму жизни местного общества.

Разумеется, дневниковые записи московского студента имеют особую ценность, в первую очередь для исследователей нижегородской старины, но если их дополнить свидетельствами иностранцев, волею судеб оказавшихся на территории сопредельных губерний¹, то из этой мозаики военных будней может сложиться картина жизни более широкого региона.

Приложения к публикации дневника имеют самостоятельную ценность, они позволяют, с одной стороны, показать возможности использования дневниковых текстов Эрстрёма читателям, с другой – позволяют читателю расширить свои представления об описываемом регионе и его участии в отражении неприятельского нашествия.

Книга подготовлена авторским коллективом, объединившим преподавателей Нижегородского государственного университета имени Н. И. Лобачевского

(Ф. Б. Дроздов, А. А. Кузнецов, А. В. Морохин), сотрудников Санкт-Петербургского института истории РАН (С. Н. Искуль, Г. М. Коваленко) и архивистов Государственного архива Новгородской области (А. М. Галинова) и Центрального архива Нижегородской области (Я. М. Хорошкин).

Оценивая внешний вид книги, следует отметить, что она прекрасно оформлена (дизайн В. Шеиной), а основательный иллюстративный ряд позволяет зрительно представить многие описываемые объекты и персоны. Дневник снабжен исчерпывающими комментариями, однако, к сожалению, отсутствуют именная и географическая указатели.

Подводя итог, хочу сказать, что в целом работа авторского коллектива заслуживает всяческого одобрения, эта книга будет востребована не только историками и краеведами, но и широкой читательской аудиторией, интересующейся региональной историей.

Примечания

¹ См., например: «Зовёт к Отечеству любовь». Пензенская губерния в эпоху Отечественной войны 1812 года: сб. документов. Пенза, 2011; *Тотфалушин В. П.* Волжские пленники. (Саратовский край глазами ветеранов Великой армии) : к 200-летию Отечественной войны 1812 года. 2-е изд. испр. и доп. Саратов, 2012.